

Комитет образования и науки администрации города Новокузнецка

Рассмотрена
на заседании методического
совета
Протокол № 1
от 30.08.2021г.

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30.08.2021г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «ООШ
№103»
Иванцов Е.С.
Приказ № 250
от 31.08.2021г.



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 103»
(МБОУ «ООШ №103»)

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«РИТОРИКА»**

Возраст учащихся: 12-15 лет
Срок реализации программы: 4 года
Направленность: социально-гуманитарная

Разработчик:
Трушева Анота Анатольевна,
учитель русского языка и литературы

Новокузнецкий городской округ, 2021г.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Направленность дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Риторика» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность и реализуется в рамках Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей в Кемеровской области.

Нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации программы:

- Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 6.12.2019 N 56722);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Распоряжение Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области»;
- Приказ Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования»;
- Постановление администрации города Новокузнецка от 24 июля 2019 года №130 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа»;
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242)

Уровень освоения содержания. Программа имеет углубленный уровень.

Актуальность программы состоит в том, что курс **риторики**, как дополнительной дисциплины, дает широкие возможности для реализации природных способностей, творческих замыслов, потребности в общении; способствует повышению уровня речевого развития учащихся, культуры поведения. Программа «Риторика» детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения риторики, которые определены стандартом.

Отличительные особенности Программы.

1. В основу реализации программы положены *ценностные ориентиры и воспитательные результаты*.
2. Содержание программы сформировано с учетом принципов усложнения программного материала и учетом возрастных особенностей детей.

Особенность Программы заключена, прежде всего, в содержании теоретического материала, а именно, включены сведения о различных моделях речи: как повседневного делового, так и публичного общения; их логических построениях, технике речи и нормах литературного языка, применительно к ораторскому искусству, системе функциональных стилей речевой выразительности, межличностных отношениях в процессе коммуникации. Практическое усвоение теоретических сведений по риторике предполагает формирование у всех учащихся умений и навыков повседневной и публичной речи, овладение мастерством устного выступления, культурой индивидуального и коллективного общения, выполнение правил речевого этикета в процессе повседневной деловой и публичной речи, оказание помощи учащимся в выработке собственного стиля, определение манеры общения с людьми, реализации своей индивидуальности в речи.

Адресат программы. Программа предназначена для детей 12-15 лет. Набор детей в коллектив осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений. У учащихся на личном уровне будут сформированы следующие качества: коммуникабельность, самостоятельность, инициативность; доброжелательность, толерантность по отношению к партнеру; а также организованность, дисциплинированность; на предметном уровне: владение риторическими приемами, исходя из коммуникативной ситуации, с целью достижения желаемого результата; умение конструировать модель поведения с учетом коммуникативной ситуации; умение грамотно излагать мысли, аргументированно доказывать собственную точку зрения, не унижая и не оскорбляя оппонента; владение навыками речевого этикета; владение основами самопрезентации; на метапредметном уровне: умение слушать, логически рассуждать, анализировать, делать выводы; умение дискутировать, спорить, соблюдая этикетные нормы.

Объем и срок освоения программы Программа рассчитана на 4 года обучения, каждый год обучения - 35 часов, в неделю один час. Общий объем часов по программе - 140 часов. Количественный состав группы – 10-15 человек.

Форма обучения: очная. Основной формой обучения является занятие.

Режим занятий. Занятия один раз в неделю. Продолжительность одного занятия составляет 40 минут.

Цель Программы: формировать у учащихся коммуникативных умений, умений эффективно общаться в разных ситуациях, решать разные коммуникативные задачи, которые ставит перед учащимися сама жизнь.

Задачи программы:

- ✓ развивать личность, которая, владея определенным запасом информации, могла бы сориентироваться в конкретной речевой ситуации;
- ✓ развивать личность, которая могла бы построить своё высказывание в соответствии с ситуацией;
- ✓ формировать риторические умения: «Как слушать собеседника», «Правила говорящего» и т.д.

Модуль 1. 5 класс.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Общее	Теория	Практика	
1.	Ярмарка идей	6	2	4	презентация
2.	Слово о словах	20	3	17	выступление беседа работа с текстом творческая работа
3.	«Что в имени тебе моем...»	9	1	8	работа с текстом презентация, тест
Итого		35	6	29	

Содержание учебно-тематического плана первого года обучения

Раздел 1. Ярмарка идей. Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении учащимися разделов предмета «Русский язык».

Совместное планирование маршрутов восполнения проблемных зон с учетом необходимости углубления и расширения теоретических знаний и представлений о лексическом, фразеологическом составе русского языка. Творческие мастерские юного исследователя художественного текста, творческих лабораторий работы с этимологическим словарем. Составление плана исследовательской, аналитической работы, выбор необходимой научной, справочной литературы, определение круга проблем исследователя.

Раздел 2. Слово о словах. Имена вещей. Уточнение понятия о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка. Знакомство с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями. Обогащение словарного запаса учащихся. Знакомство с многозначными словами, со словами-омонимами. Способы и причины образования нескольких значений слова. Игра «Грамматический аукцион». Исследование художественных произведений С. Есенина, В. Маяковского. Строение словарной статьи этимологического словаря. Изучение особенности синонимического ряда слов, слова-синонимы: правильное употребление в речи, лексические нормы синонимов слова – антиподы. Особенности фразеологических сочетаний. Особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Языковые особенности произведений А.С. Пушкина. Афоризмы и крылатые выражения в произведениях А.С. Пушкина и других писателей» (Н.В. Гоголь, А.П. Чехов, Л.Н. Толстой). Понятие «архаизмы», «историзмы». Понятие «паронимы».

Раздел 3. «Что в имени тебе моем...» Словарная статья этимологического словаря. История происхождения слов «вол», «волк», «волынка», «Родственники ли слова «запонка» и «запятая? Понятие «ономастика». История образования древнерусских имен, Особенность древнерусских имен. История появления отчеств и фамилий в русском языке. Названия некоторых предметов одежды. Названия некоторых растений. Названия некоторых животных.

Планируемые результаты освоения модуля «5 класс»

К концу года обучения по программе учащиеся должны знать и уметь:

- ориентироваться в первоначальных представлениях о языке как основе национального самосознания; в представлениях о языке как о явлении национальной культуры и средства человеческого общения;
- овладеть учебными действиями с языковыми единицами и умением использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- знать базовые умения, обеспечивающие возможность дальнейшего изучения языка;
- обогатить активный и потенциальный словарный запас для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- уметь использовать коммуникативно-эстетические возможности русского языка;
- расширить и систематизировать научные знания о языке.

Модуль 2. 6 класс. Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Общее	Теория	Практика	
1.	Введение	2	1	1	Беседа
2.	Лексика. Фразеология.	13	2	11	работа с текстом творческая работа
3.	Словообразование. Орфография.	9	2	7	выступление беседа презентация
4.	Морфология. Орфография.	11	2	9	беседа работа с текстом проект, тест
Итого		35	7	28	

Содержание учебно-тематического плана второго года обучения

Раздел 1. Введение. Язык мой – друг мой. Словарное богатство русского языка. Сколько языков на Земле?

Раздел 2. Лексика. Фразеология. История лексики. Родные слова. Слова-«предки». Старославянизмы. Слова-«пришельцы». Заимствованные слова. Диалектные слова.

Лексика профессионалов. Профессиональные (специальные слова).

Почему стареют слова? Устаревшие слова. Историзмы. Архаизмы.

Какие слова считаются новыми? Новые слова (неологизмы). Окационализмы.

Молодёжный сленг и отношение к нему. Словарь – мой добрый друг и верный помощник. В мире фразеологии. Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Афоризмы.

Раздел 3. Словообразование. Орфография. Занимательная морфемика. Морфемы. О словарях, которые рассказывают об истории слов. Определение первоисточников слова.

Способы словообразования. Приставки-труженицы. Приставки, которые всегда одинаковые. Приставка. Правописание приставок. Приставки- нарушители «главного» правила. Единообразное написание приставок. Самые «трудные» приставки.

Правописание приставок на -з, -с; пре-, при-. Корни слов: постоянство и измены. Правописание гласных в корнях слов. Орфография суффиксов. Правописание суффиксов.

Планируемые результаты освоения модуля «6 класс»

К концу года обучения по программе учащиеся должны знать и уметь:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко—тихо, быстро-медленно, весело -грустно и т.д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре;
- смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т.д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Модуль 3. 7 класс.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Общее	Теория	Практика	
1.	Дорога к письменности	1	1	0	Беседа
2.	Тайны русского слова	8	3	5	выступление работа с текстом творческая работа составление монолога, диалога
3.	Секреты устной речи.	3	1	2	выступление составление монолога, диалога
4.	Загадки русского словообразования	9	2	7	выступление работа с текстом творческая работа
5.	Секреты морфологии и синтаксиса.	7	1	6	выступление творческая

					работа
6.	Речевой этикет	7	1	6	выступление творческая работа составление монолога, диалога проект, тест
	Итого	35	9	26	

Содержание учебно-тематического плана третьего года обучения

Раздел 1. Дорога к письменности.

Раздел 2. **Тайны русского слова.** Высказывания великих людей о русском языке. Пословицы и поговорки о родном языке. История появления новых слов в русском языке.

Лексикография – наука о составлении словарей. Как найти слово? Жаргоны, диалектизмы, использование историзмов и лексических неологизмов. Омофоны, омографы, паронимы. «Крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях Осеевой В. «Васек Трубачев и его товарищи», «Динка». Фразеологизмы – синонимы и антонимы. Фразеологизмы с именем собственным. Фразеологизмы со значением цвета. Фразеологизмы в художественных произведениях.

Раздел 3. **Секреты устной речи.** Звучание и написание слова. Использование звуковых повторов в речи. *Скороговорки*. Произношение некоторых групп согласных в русском литературном языке.

Раздел 4. **Загадки русского словообразования.** Суффиксы для образования профессий, названия лиц по месту жительства в русском языке. Иноязычные словообразовательные элементы в русском языке. Сказочные превращения. Приставки-труженицы. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-. Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ-.

Командиры в корнях слов. Знакомство с наукой антропонимикой.

Раздел 5. **Секреты морфологии и синтаксиса.** Самостоятельные и служебные части речи. Употребление в речи существительных, прилагательных, местоимений, числительных. Слова вежливости, междометия. Звукоподражательные слова, их роль и употребление. «Неизвестное об известном» на распознавание частей речи. Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады. Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды. Лимерики. Игры с рифмой. Знакомство с жанром лимерика. Создание лимериков по школьной тематике.

Раздел 6. **Речевой этикет.** Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора: краткость, содержательность, информативность; дружелюбный тон, вежливость; четкое произношение слов, фамилий, чисел, средний темп речи; средняя громкость голоса; умеренная эмоциональность. Многословие. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Плеоназм. Скрытая тавтология. Наблюдение за речью дикторов, нахождение нарушений языковых норм. Подготовка монолога. Этапы подготовки монолога: отбор материала, расположение материала, словесное оформление мысли, запоминание, произнесение. Как поддержать разговор. Сценарий диалога. Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником. Демонстрация внимания, уважения, заинтересованности в теме разговора, в собеседнике. Речевые поддержки разговора: выражение интереса, эмоциональной оценки, побуждение к продолжению речи, специальные слова. Формулы речевого этикета. Тематика разговора, ее зависимость

от ситуации и участников общения. Правила выбора темы разговора. О чем можно, о чем нельзя говорить в определенных ситуациях.

Планируемые результаты освоения модуля «7 класс»

К концу года обучения по программе учащиеся должны знать и уметь:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко-тихо, быстро-медленно, весело-грустно и т.д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре;
- смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т.д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Модуль 3. 8 класс.

Учебно-тематический план

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Общее	Теория	Практика	
1.	Общение	23	2	21	выступление составление монолога, диалога проект
2.	Речевые жанры	12	1	11	выступление работа с текстом проект, тест
	Итого	35	3	32	

Содержание учебно-тематического плана четвертого года обучения

Раздел 1. Общение Виды общения. Коммуникативные качества речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т.д.). Основные понятийные компоненты первого блока: общение, речевая (коммуникативная) ситуация, виды общения; речевой этикет, риторические этапы подготовки текста; риторические фигуры, качества речи и т.д.)

Несловесные средства. Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос. Помощники слова: взгляд, улыбка. Устная речь. Типы информации: логическая и

эмоциональная; фактуальная; концептуальная. Учимся отвечать. Разновидности ответов. Определение, правила, описательная характеристика. Качества речи. Коммуникативные качества речи. Уместность. Учимся читать учебную литературу. Изучающее чтение (учебная литература). Риторика уважения. Знакомство. Совет. Вежливое возражение. Редактирование. Этапы редактирования. Культура цитирования.

Раздел 2. Речевые жанры. Текст как продукт речевой (коммуникативной) деятельности. Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля).

Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка. Публичная речь. Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная. Учимся спорить. Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора. Вторичные тексты. Отзыв. Рецензия на сочинение товарища. Необычные (поликодовые) тексты. Понятие о поликодовом тексте, его особенности. Чужая речь в тексте. Бытовые жанры. Беседа и разговор. Газетные жанры. Хроника. Заметка. Репортаж.

Тематическое планирование

Планируемые результаты освоения модуля «8 класс»

К концу года обучения по программе учащиеся должны знать и уметь:

- ориентироваться в ситуациях, соответствующих различным сферам общения;
- знать и употреблять вежливые слова (начало и завершение общения);
- осознавать, что в различных ситуациях говорить можно по-разному: громко - тихо, быстро - медленно, весело - грустно и т.д.;
- артикулировать звуки русской речи, понимать, что правильная артикуляция, хорошая дикция способствуют эффективному общению;
- оценивать звучание своего голоса с точки зрения произношения, темпа, громкости;
- использовать соответствующие ситуации, темп, громкость;
- следовать принятым в обществе правилам поведения при разговоре;
- смотреть на собеседника, не перебивать говорящего, использовать мимику и жесты, не мешающие, а помогающие собеседнику понять сказанное и т.д.;
- сообщать определенную информацию, договариваться о совместной деятельности;
- соблюдать культуру слушания: вежливое слушание, внимательное слушание;
- правильно произносить все звуки;
- отчетливо и ясно произносить слова;
- выделять из слов звуки;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- составлять предложения по опорным словам, по заданной теме.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1.	Первый год обучения	35	35	35	1 раз в неделю по 1 часу
2.	Второй год обучения	35	35	35	1 раз в неделю по 1 часу
3.	Третий год обучения	35	35	35	1 раз в неделю по 1 часу

4.	Четвертый год обучения	35	35	35	1 раз в неделю по 1 часу

Условия реализации Программы

Форма проведения занятий - очная.

Начало учебного года – 01 сентября 2021 г.

Окончание учебного года – 31 мая 2022 г.

Каникулы – с 28.12.2021 г. по 09.01.2022 г.

Режим занятий - занятия учебных групп проводятся один раз в неделю, продолжительность одного занятия - 40 минут.

Условия реализации программы Материально - техническое обеспечение

№	Технические средства обучения	Комплектация
1	Проектор	Д
2	Компьютер	Д
3	Многофункциональное устройство	Д
№	Учебно-методическое оборудование	Комплектация
1	Доска магнитная	Д
2	Предметные картинки	Д
3	Маркеры: синий, зелёный, красный.	К
6	Фломастеры	Р
7	Цветные карандаши	Р
8	Простой карандаш	Р

Формы аттестации и контроля

1. Творческие работы (индивидуальные и коллективные).
2. Выполнение и презентация проектных работ (минипроекты, презентации).
3. Итоговое тестирование.

Лист оценки творческой работы

Оцениваем свою работу	Нужное подчеркнуть
1. На занятии я работал	Активно/пассивно
2. Своей работой на занятии я	Доволен/не доволен
3. Занятие для меня показалось	Длинным/коротким
4. За занятие я	Устал/не устал
5. Моё настроение	Стало лучше/стало хуже
6. Материал занятия мне был	Понятен/непонятен; полезен/бесполезен; интересен/скучен.

**Тест
I вариант**

- 1. Речь существует в**
 1. письменной форме
 2. устной форме
 3. и в письменной, и в устной форме
- 2. Речь человека**
 1. это языковой паспорт человека
 2. существует отдельно от человека
 3. это ошибочное впечатление о человеке
- 3. Правильная речь**
 1. особая речь
 2. речь без ошибок, без нарушений норм
 3. речь дикторов ТВ
- 4. Хорошая речь**
 1. уместная, успешная, удачная
 2. интересная, иллюстрированная
 3. речь хороших учащихся
- 5. Нормы речи бывают**
 1. произносительные, устные, письменные
 2. орфоэпические
 3. произносительные, грамматические, лексические

II вариант

- 1. Речь бывает**
 1. словесной и несловесной
 2. устной и письменной
 3. компьютерной и устной
- 2. Существуют три основных критерия хорошей речи:**
 1. богатство, правильность, точность
 2. занимательность, красивость, правильность
 3. благозвучность, гибкость, громкость
- 3. Точной мы называем речь, которую нельзя понять**
 1. после ее создания
 2. в письменном варианте
 3. неправильно или по-разному
- 4. Богатство речи зависит от**
 1. стремления учителя
 2. стремления самого человека
 3. стремления родителей
(обогатить речь)
- 5. В каждом языке есть свои**
 1. правила, законы, нормы
 2. словари
 3. правила и формы

Методические материалы

Образовательный процесс реализации программы строится с учетом следующих методов обучения:

- информационный;
- проблемный (постановка проблемных вопросов и создание проблемных ситуаций на уроке);
- использование ИКТ;
- методы развития способностей к самообучению и самообразованию.

Формы организации проведения занятий: игра, репетиции, спектакли, тренинги.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях: фронтальная, групповая, коллективная, индивидуальная.

Все приемы работы направлены на стимулирование познавательного интереса учащихся и формирования у них творческих умений.

Список используемой литературы

1. Антонова Л.Г. Уроки риторики, М.: «Академия развития»,2014. -224с.
2. Андреевна, Е.П., Громыко С. А. Как стать хорошим оратором / Е. П. Андреева, С. А. Громыко. - Вологда, 2012. - 218 с
3. Вагапова Д.Х. Риторика в интеллектуальных играх и тренингах. М.: Феникс, Цитадель-трейс, 2014. - 464с.
4. Голуб И.Б. Риторика. Учитесь говорить правильно и красиво. М., 2014. – 416с.
5. Климова М. В. Удивительная риторика. М: Энас-книга, 2017. 192 с.
6. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой. - М.: Советская энциклопедия, 1990. -- 682 с.
7. Полито Р. Как говорить правильно и без стеснения. М., 2014., - 352с.
8. Педагогическая риторика. Практикум. Учебное пособие для академического бакалавриата. М: Юрайт, 2019. 190 с.
9. Сарабьян Э. Научитесь говорить так, чтобы вас слышали. М.:АСТ, 2015. – 256с.

Список используемой литературы для педагогов

1. Андреевна, Е.П., Громыко С. А. Как стать хорошим оратором / Е. П. Андреева, С. А. Громыко. - Вологда, 2012. - 218 с
2. Климова М. В. Удивительная риторика. М: Энас-книга, 2017. 192 с.
3. Педагогическая риторика. Практикум. Учебное пособие для академического бакалавриата. М: Юрайт, 2019. 190 с.
4. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой. - М.: Советская энциклопедия, 1990. -- 682 с.

Список используемой литературы для учащихся

1. Дзялошинский И. М., Пильгун М. А. Риторика. Учебник и практикум. М: Юрайта, 2015. 192 с.
2. Лингвистический энциклопедический словарь / Под ред. В. Н. Ярцевой. - М.: Советская энциклопедия, 1990. -- 682 с.
- 3.Риторика: 5 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. / Под ред. Т. А. Ладыженской . - М.: Издательский дом «С- инфо»; Издательство «Баллас ЛТД», 2011 . - 192 с. : ил.

4. Риторика: 6 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. / Под ред. Т. А. Ладыженской . - М.: Издательский дом «С- инфо»; Издательство «Баллас ЛТД», 2011 . - 198 с. : ил.
5. Риторика: 7 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. / Под ред. Т. А. Ладыженской . - М.: Издательский дом «С- инфо»; Издательство «Баллас ЛТД», 2011 . - 210 с. : ил.
6. Риторика: 8 класс: Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2 ч. / Под ред. Т. А. Ладыженской . - М.: Издательский дом «С- инфо»; Издательство «Баллас ЛТД», 2011 . - 212 с. : ил.