# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 103»

Программа согласована с заместителем директора по УВР МБОУ«ООШ № 103» Кель ТА.

Программа рекомендована к работе педагогическим советом МБОУ «ООШ №103» Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждаю: Директор МБОУ «ООШ №103»

# Рабочая программа по учебному курсу внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений и изложений»

для учащихся 9 классов

Составитель: Трушева Анна Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «ООШ № 103»

## 1. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Теория и практика написания сочинений и изложений»

#### Личностные результаты

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

#### Метапредметные результаты:

#### Познавательные УУД:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

#### Регулятивные УУД:

- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам;
- применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

#### Коммуникативные УУД:

- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные результаты:

- 1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества.
- 2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования.
- 3. Владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

#### Говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.
- 4. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц.
- 5. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и

речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи.

- Проведение различных видов анализа (фонетический, морфемный, слова словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков структуры, принадлежности К определённым функциональным особенностей разновидностям языка. языкового оформления, использования выразительных средств языка.
- 7. Осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

# 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

| №   | Содержание  | Форма   | Виды деятельности   |
|-----|---|---|---|
| п/п | _   | организации   |   |
| 1   | Сжатое изложение. Как готовиться к написанию сжатого изложения. Компрессия текста, микротема. Как пишется сжатое сочинение. Критерии оценивания грамотности: орфографические нормы, пунктуационные нормы, грамматические нормы, речевые нормы, фактическая точность. Приемы сжатия текста: исключение, обобщение, упрощение. Виды планов: тезисный, вопросный, назывной.  | Практическое занятие, беседа, игра.   | Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Отработка навыков написания сжатого изложения. Работа в парах; коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой; самостоятельное выполнение задания. Восприятие текста на слух и воспроизведение услышанного, определение темы, заглавия, основной мысли, членение текста на микротемы. |
| 2   | Сочинение- рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Структура: вступление, основная часть, заключение. Лингвистическая тема, аргументы, тезис. Клише. Логические ошибки, фактические ошибки, грамматические ошибки. Литературоведческая тема, финал, интерпретация, предмет анализа. Мораль, этика, тезис, комментирование. Смысловая цельность, речевая связность, последовательность сочинения, композиционна стройность работы. | Практическое занятие, тестирование, тематическая беседа, парная работа, групповая работа. | Выполнение тренировочных упражнений. Составление плана. Практическая работа. Работа в парах; коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу с последующей взаимопроверкой; самостоятельное выполнение задания.   |

|   | Формы организации и виды      |               |                              |
|---|-------------------------------|---------------|------------------------------|
|   | деятельности:                 |               |                              |
|   | Сочинение 9.1. Сочинение-     |               |                              |
|   | рассуждение на                |               |                              |
|   | лингвистическую тему.         |               |                              |
|   | Алгоритм написания.           |               |                              |
|   | Аргументация. Речевые         |               |                              |
|   | клише. Шаблон написания       |               |                              |
|   | сочинения. Основные ошибки    |               |                              |
|   | в сочинении-рассуждении на    |               |                              |
|   | лингвистическую тему.         |               |                              |
|   | Практикум. Практическая       |               |                              |
|   | работа. Отработка навыков     |               |                              |
|   | написания сочинения-          |               |                              |
|   | рассуждения.                  |               |                              |
|   | Сочинение 9.2. Структура      |               |                              |
|   | сочинения. Практическая       |               |                              |
|   | работа. Отработка навыков     |               |                              |
|   | написания сочинения-          |               |                              |
|   | рассуждения.                  |               |                              |
|   | Сочинение 9.3. Сходство и     |               |                              |
|   | различие в структуре.         |               |                              |
|   | Практическая работа.          |               |                              |
|   | Отработка навыков написания   |               |                              |
|   | сочинения-рассуждения.        |               |                              |
|   |                               |               |                              |
| 3 | Работа с текстом.             | Практическое  | Работа в парах; коллективное |
|   | Синтаксис и пунктуация.       | занятие,      | выполнение заданий по        |
|   | Кодификатор элементов         | тестирование, | дидактическому материалу с   |
|   | содержания; фразеологизм,     | тематическая  | последующей взаимопроверкой; |
|   | слова с чередующимися         | беседа,       | самостоятельное выполнение   |
|   | гласными, правописание        | парная        | задания. На основе текста    |
|   | суффикса, средства            | работа,       | выполнение тестовых заданий. |
|   | выразительности, типы связи в | групповая     |                              |
|   | словосочетании,               | работа.       |                              |
|   | грамматическая основа,        |               |                              |
|   | обособленные члены            |               |                              |
|   | предложения, вводные слова,   |               |                              |
|   | виды связи в СПП.             |               |                              |
|   |                               |               |                              |

## 3. Тематическое планирование

| <b>№</b><br>п/п | Тема                  | Количество часов |
|-----------------|-----------------------|------------------|
| 1.              | Сжатое изложение      | 11               |
| 2.              | Сочинение-рассуждение | 18               |
| 3.              | Работа с текстом      | 6                |
|                 | Всего:                | 35               |