

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 103»

Программа согласована с
заместителем директора по УВР
МБОУ «ООШ № 103»
_____ Миненкова И.В.
27.08.2020г.

Программа рекомендована
к работе педагогическим
советом МБОУ «ООШ №103»
Протокол № 1____
От 27.08.2020г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «ООШ №103»
_____ Иванцов Е.С.
Приказ № 282 от 31.08.2020г.

Адаптированная
общеобразовательная программа
учебного предмета
«Литературное чтение на родном языке (русском)»
для учащихся 3 классов
(вариант 8.2)

Составитель:
Киселева Анастасия Андреевна
учитель начальных классов
МБОУ «ООШ № 103»

Содержание

1	Пояснительная записка	3
2	Общая характеристика учебного предмета	5
3	Описание места учебного предмета в учебном плане	8
4	Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета	9
5	Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета	11
6	Содержание учебного предмета	13
7	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	15
8	Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности	16

1. Пояснительная записка

Адаптированная общеобразовательная программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (пр. МО РФ от 19.12.2014г № 1598) и является приложением к Адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования учащихся с РАС (вариант 8.2).

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» входит в предметную область «Филология» и занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности учащихся, отличается широким видо-жанровым и тематическим диапазоном литературных произведений.

Программа предназначена для обучающихся с РАС. Вариант 8.2 с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с ОВЗ (с РАС. Вариант 8.2) МБОУ «ООШ №103».

Адаптированная общеобразовательная программа учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» сохраняет основное содержание образования, но учитывает индивидуальные особенности обучающихся с РАС и предусматривает коррекционную направленность обучения.

Литературное чтение на родном языке (русском) – один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, что особенно важно для детей с РАС.

Литературное чтение на родном языке способствует формированию читательской компетентности обучающихся, осознанию себя как грамотного читателя; развивает способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Работа по формированию читательской компетенции реализуется по следующим направлениям:

- формирование навыка чтения: умение читать вслух и про себя, владение

основными видами чтения (ознакомительное, углубленное, поисковое, просмотровое);

- **начитанность:** знание изученных произведений, представление о литературоведческих понятиях их использование и понимание; знание книг и произведений из круга детского чтения, предлагаемых в учебных хрестоматиях для каждого класса;

- умения работать с книгой (определение и выбор книг по жанрам, авторам, темам и т.д.); знание элементов книги;

- навыки и умения собственно читательской деятельности, обеспечивающие восприятие, интерпретацию (истолкование) и оценку художественного произведения как искусства слова, то есть по законам этого искусства (на доступном школьникам уровне). В основе этой компетенции лежит разносторонняя работа с текстом.

Успешность изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обеспечивает результативность по другим учебным предметам при получении начального общего образования.

Цель изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»: формирование понимания места и роли родной (русской) литературы в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литературы народов России; важности сохранения и передачи от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»:

- формировать общекультурные навыки чтения и понимания текста; воспитывать интерес к чтению и книге;

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как основе национального самосознания;

- развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь на родном (русском) языке, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способность к творческой деятельности на родном (русском) языке;

- формировать нравственные ценности и эстетический вкус младшего школьника с РАС; подводить к пониманию духовной сущности произведения.

Сроки получения начального общего образования обучающимися с РАС (вариант 8.2) пролонгированы с учетом психофизиологических возможностей и индивидуальных особенностей развития обучающихся данной категории и составляют 5 лет. Структура рабочей программы соответствует требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

2. Общая характеристика учебного предмета

В рабочей программе представлены следующие содержательные линии:

«Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России, произведения классиков родной (русской) литературы и современных писателей России (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Обучающиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально- нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у обучающихся с РАС читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Вторая содержательная линия **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Эта тема направлена на формирование речевой культуры обучающихся с РАС, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении пяти лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся с РАС постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Обучающиеся с РАС овладевают приёмами выразительного чтения. Совершенствование устной речи (умения слушать и говорить) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения.

Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных фольклорных и классических произведений. Совершенствуется монологическая речь обучающихся с РАС (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Обучающиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения. Особое место в программе отводится работе с текстом художественного произведения. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); обучающиеся с РАС сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена литературоведческая пропедевтика. Обучающиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Обучающиеся учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, обучающиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Анализ образных средств языка при получении начального общего образования проводится в объеме, который позволяет обучающимся почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему. Обучающиеся осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей). На основе чтения и анализа прочитанного текста обучающиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

«Опыт творческой деятельности» - ещё одна содержательная линия, раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут обучающимся с РАС адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) используется жизненный, конкретно-чувственный опыт обучающегося и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Обучающиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» входит в обязательную часть учебного плана.

В соответствии с учебным планом МБОУ «ООШ № 103» учебный предмет «Литературное чтение на родном языке (русском)» изучается 3 классе – по 1 часу в неделю.

Общий объём учебного времени составляет 35 часов в год.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО. При определении ценностных ориентиров содержания начального общего образования учитываются национальные, региональные и этнокультурные особенности Кемеровской области. Ценностные ориентиры отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- 1) формирование основ гражданской идентичности личности на основе:
 - чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
 - восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;
 - чувства гордости за свою малую родину, уважения истории и культуры народов, проживающих на территории Кемеровской области;
- 2) формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:
 - доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
 - уважения к окружающим – умения слушать и слышать партнера, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учетом позиций всех участников;
- 3) развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
 - принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;
 - ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
 - формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;
- 4) развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
 - развитие широких познавательных интересов, инициативы и

любопытности, мотивов познания и творчества;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

5) развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия ее самоактуализации:

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам умения адекватно их оценивать;

- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;

- формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;

- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров начального общего образования в образовательной деятельности, осуществление познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования универсальных учебных действий обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей;
- 2) принятия и освоения своей социальной роли;
- 3) формирования и развития мотивов учебной деятельности;
- 4) потребности в общении, владения навыками коммуникации и адекватными ритуалами социального взаимодействия;
- 5) развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных ситуациях взаимодействия;
- 6) способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- 7) принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющейся среде;
- 9) овладения социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела; владение речевыми средствами для включения в повседневные школьные и бытовые дела, навыками коммуникации, в том числе устной, в различных видах учебной и внеурочной деятельности).

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

8) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

9) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

10) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;

- понимание роли чтения, использование разных видов чтения;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

- умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

- формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;

- формирование потребности в систематическом чтении.

6. Содержание учебного предмета

3 класс

Устное народное творчество.

Сказка о животных. Формирование общего представления о сказке о животных как произведении устного народного творчества, которое есть у всех народов мира. Развитие сказки о животных во времени. Представление о бродячих сюжетах. Жанр пословицы. Русские пословицы как школа народной мудрости и жизненного опыта, носитель первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности. Использование пословицы «к слову», «к случаю»: для характеристики сложившейся или обсуждаемой ситуации. Подбор пословиц для иллюстрации сказочных и басенных сюжетов.

Современная русская литература.

Представление о жанре рассказа. Герой рассказа. Особенности характера и мира чувств. Сравнительный анализ характеров героев. Способы выражения авторской оценки в рассказе: портрет героя, характеристика действий героя, речевая характеристика, описание интерьера или пейзажа, окружающего героя. Обсуждение, анализ, обоснование нравственной оценки поступков героев.

Своеобразие жанров сказки и рассказа. Различение композиций сказки и рассказа (на уровне наблюдений). Различение целевых установок жанров (на уровне наблюдений).

Поэзия. Способы раскрытия внутреннего мира лирического героя («героя- рассказчика», «автора») в стихотворных текстах: посредством изображения окружающего мира; через открытое выражение чувств. Средства художественной выразительности, используемые для создания яркого поэтического образа: художественные приемы (олицетворение, сравнение, контраст, звукопись) и фигуры (повтор).

Лента времени. Линейное движение времени путем помещения произведений фольклора (сказок, созданных в разные периоды древности) на ленту времени, а также путем помещения авторских литературных и живописных произведений на ленту времени.

Классики советской и русской литературы.

Жанр басни. Двучленная структура басни: сюжетная часть (история) и мораль (нравственный вывод, поучение). Происхождение сюжетной части басни из сказки о животных. Самостоятельная жизнь басенной морали: сходство с пословицей.

Литература в контексте художественной культуры

Родная литература как один из видов художественной культуры, национально-культурная ценность народа, особый способ познания жизни, явление национальной и

мировой культуры. Связь произведений литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Формирование начальных представлений о том, что сходство и близость произведений, принадлежащих к разным видам искусства, — это сходство и близость мировосприятия их авторов (а не тематическое сходство).

Библиографическая и читательская культура. (содержание раздела реализуется при прохождении различных тем программы).

Сборники жанровые, тематические и монографические. Правила пользования библиотекой и выбор книги в соответствии с рекомендованным списком.

Осознанное и выразительное чтение. Анализ особенностей собственного чтения вслух: правильности чтения беглости, выразительности. Формирование потребности совершенствования техники чтения, установки на увеличение его скорости.

Внеклассное чтение

Разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); осознанное восприятие и оценка содержания и специфики различных текстов, участие в их обсуждении, обоснование нравственной оценки поступков героев. Значимость чтения на родном языке для личного развития. Систематическое чтение на родном языке (русском) как средстве познания себя и мира

Круг чтения

Русские народные сказки о животных. Авторская русская литература. Классики русской литературы. Классики советской и русской детской литературы. Современная детская литература на рубеже XX - XXI веков.

7. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

3 класс

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	2	Сравнивать различные произведения малых и больших жанров: -находить общее и отличия; -объяснять смысл пословиц; соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом; распределять загадки и пословицы по тематическим группам; сравнивать содержимое сказок и иллюстрации к ним; находить слова, которые помогают представить героя произведений устного народного творчества; участвовать в работе проекта, распределять роли, находить нужную информацию, представлять её в соответствии с заданной тематикой.
2	Современная русская литература	10	Объяснять название произведения. Определять главную мысль. Соотносить главную мысль с содержанием произведения.
3	Классики советской и русской литературы	4	Сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия. Оценивать свои достижения. Работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом. Участвовать в работе группы, распределять работу в группе. Находить нужную информацию в соответствии с заданием, представлять её.
4	Литература в контексте художественной культуры	9	Связывать произведения литературы с произведениями других видов искусства: с живописными и музыкальными произведениями. Проводить сравнительный анализ произведений, принадлежащих к разным видам искусства на основе сходства или различия мировосприятия их авторов.
5	Внеклассное чтение	10	Осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов. Обсуждать прочитанное, давать обоснование нравственной оценки поступков героев.
	Итого:	35	

8. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

Технические средства:

- мультимедийный проектор и экран;
- компьютер с подключением к Интернету;
- принтер.

Печатные пособия:

- справочные пособия (энциклопедии, справочники, словари по информатике);
- набор таблиц и плакатов по содержанию учебного предмета;
- научная, научно-популярная литература.

Аппаратные средства

Рабочее место учителя оснащено современным персональным компьютером, обеспечивающим возможность записи и трансляции по сети видеоизображения и звука.

Кабинет обеспечен современными персональными компьютерами, имеет точку доступа к сети, обеспечивающую одновременное подключение к сети всех компьютеров учащихся и компьютера учителя.

На всех компьютерах установлено лицензионное программное обеспечение, позволяющее: отрабатывать навыки клавиатурного письма, редактировать и форматировать тексты, графику, презентации, вводить, сохранять и редактировать видеоизображения и звук, создавать анимации, интерактивные анимации.

Проектор, подсоединяемый к компьютеру.

Телекоммуникационный блок, устройства, обеспечивающие подключение к сети.

Программные средства:

- операционная система;
- файловый менеджер (в составе операционной системы);
- антивирусная программа;
- программа-архиватор;
- клавиатурный тренажер;
- интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы;
- мультимедиа проигрыватель;
- система программирования;
- браузер;
- простой редактор Web-страниц.